

## TABLE DES MATIÈRES

LISTE DES ABRÉVIATIONS .....	9
NOTES PRÉLIMINAIRES	
Posture d'auteur et choix identitaire : <i>si sui de France</i> .....	11
L'INSTRUCTION DES LAÏQUES :	
UNE CAMPAGNE PASTORALE COMMUNE .....	17
1. Le public de Marie .....	29
2. Cantorbéry et Troie :	
Benoît, Alain, Gautier et Joseph .....	33
LES LAIS .....	49
1. Le prologue des <i>Lais</i> .....	63
2. <i>Les fables</i> .....	74
LES QUATRE HYPOTHÈSES DE LA CRITIQUE	
CONCERNANT L'IDENTITÉ DE MARIE .....	81
1. Marie de Meulan, une improbable Marie de France ...	81
2. Marie, abbesse de Reading, Maria Ostelli, abbesse de Shaftesbury, et Marie de Blois, princesse d'Angleterre : laquelle des trois Marie? .....	99
2.1 L'abbesse de Shaftesbury .....	100
2.2 Marie de Blois .....	106
3. Le Psautier de Shaftesbury .....	111
4. Conclusion .....	113

RÉFÉRENCES LITTÉRAIRES À MARIE DE FRANCE	
DANS DES TEXTES MÉDIÉVAUX .....	117
1. La <i>Vie seint Edmund le rei</i> de Denis Pyramus .....	117
1.1 <i>Si dist il bien de cele matire</i> :	
la matière du <i>Partonopeus</i> .....	122
1.2 <i>L'Ipomedon</i> d'Hue de Rotelande et <i>Partonopeus</i> ...	131
1.3 Passe-Rose, Melior, Alicia : Gautier Map	
et la cour de Thibaud V de Blois, dit le Bon .....	136
2. Le <i>Couronnement de renard</i> et l' <i>Évangile aux femmes</i> ....	144
LA VIE SEINTE AUDREE : UNE NOUVELLE PIÈCE DU PUZZLE	
POUR RECONSTRUIRE L'IDENTITÉ DE « MARIE DE FRANCE » ? .....	151
1. Les vers manquants dans le manuscrit	
de Campsey .....	156
2. L'abbaye de Barking .....	162
3. Les moniales de Barking, auteurs d'œuvres	
hagiographiques anglo-normandes .....	165
3.1 « Par nun sui Clemence numee » :	
Clémence de Barking .....	165
3.2 Le <i>Romanz de saint Edward rei</i>	
de la moniale anonyme de Barking .....	172
« MARIA, ABBATISSA BERCHINGENSIS » .....	177
1. Éléments en faveur d'une identification	
de la poétesse avec l'abbesse de Barking .....	186
LE MS. HARLEY 978 .....	193
CONCLUSION .....	199
APPENDIX .....	203
BIBLIOGRAPHIE .....	209
1. <i>Lais</i> .....	209

2. <i>Fables</i> .....	209
3. <i>Espurgatoire</i> .....	210
4. <i>Vie Sainte Audree</i> .....	210
5. Études .....	210
6. Becket et les cisterciens .....	219
7. Jean de Salisbury .....	219
INDEX DES AUTEURS CITÉS .....	221
INDEX DES PERSONNAGES HISTORIQUES, LITTÉRAIRES ET MYTHIQUES .....	223
INDEX DES LIEUX .....	227
INDEX DES MANUSCRITS .....	229