

SOMMAIRE

Christine LE QUELLEC COTTIER et Claude LEROY Éditorial / <i>Editorial</i>	11
---	----

Claude LEROY Un homme de passion. Hommage à Maurice Poccachard / <i>A man of passion. A tribute to Maurice Poccachard</i>	15
---	----

DOCUMENTS

Claude LEROY Cendrars en <i>Oulipoland</i> / <i>Cendrars in Oulipoland</i>	19
--	----

Olivier SALON par Olivier SALON Envoi et dédicace à Blaise Cendrars / <i>A dedication to Blaise Cendrars</i>	23
--	----

Jacques ROUBAUD Un souvenir de Blaise Cendrars / <i>A memory of Blaise Cendrars</i>	29
---	----

Claude ROY Éloge de l'imagination et de Blaise Cendrars / <i>A tribute to imagination and to Blaise Cendrars</i>	31
--	----

INÉDIT

Blaise CENDRARS

Carnaval de Rio 1953 (présenté par Claude LEROY) /*Rio Carnival 1953* (introduced by Claude LEROY) 37

DOSSIER

LE PRIMITIVISME LITTÉRAIRE

Jehanne DENOGENT

Ansermet, Cendrars, Cingria. Rythmes ternaires /

Ansermet, Cendrars, Cingria. Ternary rhythms 51

Laura LABORIE

Le primitivisme ramuzien et l'anthropologie /

Ramuzian primitivism and anthropology 65

Romain BIONDA

Le premier Futuriste est-il africain ? Le Futurisme

de F. T. Marinetti sans les machines (*Mafarka le Futuriste*) /*Was the first futurist from Africa ? F. T. Marinetti's Futurism, without machines* (Mafarka the Futurist) 77

Nadejda MAGNENAT

Du primitivisme chez Cendrars. Le cinéma des premiers temps /

Cendrars' primitivism. The early days of cinema 95

Klaus H. KIEFER

Missing links. Carl Einstein et Blaise Cendrars /*Missing links. Carl Einstein and Blaise Cendrars* 113

CHRONIQUES

Événements 2018-2019 / <i>The events of 2018–2019</i>	129
Thierry JUGAN Le Trésor du bibliophile. 2017-2019 / <i>The bibliophile's treasure. 2017–2019</i>	135
Bibliographie / <i>Bibliography</i>	155

COMPTES RENDUS

<i>Zinoview – Cendrars : Deux légionnaires dans la Grande Guerre.</i> <i>Regards croisés d'un peintre et d'un écrivain</i> (Bastien MOUCHET) . . .	163
Marie-Paule Berranger (dir.) <i>Blaise Cendrars</i> <i>en correspondances</i> (Christine LE QUELLEC COTTIER)	166
Une nouvelle aventure théâtrale : <i>Braise et Cendres</i> (Jean-Carlo FLÜCKIGER)	172
<i>Fugues et inventions : le Tangora Trio joue Blaise Cendrars</i> (Liliane PARMIGIANI)	177
<i>Cendrars : plaisir de lecture, plaisir d'écoute.</i> Revue <i>Orte.</i> <i>Schweizerische Literaturzeitschrift</i> (Jean-Carlo FLÜCKIGER)	180
Jehanne DENOGENT et Aude BONORD Vie des associations / <i>Associations news</i>	183
Résumés/ <i>Abstracts</i>	187